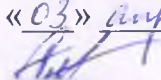


РАССМОТРЕНО
на заседании Совета АУ СПО
«Чебоксарский техникум
ТрансСтройТех»
Минобразования Чувашии
от 14 марта 2014 г. протокол № 07,
от 23 января 2015 г. протокол № 01

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора АУ СПО
«Чебоксарский техникум
ТрансСтройТех»
Минобразования Чувашии
от 28 марта 2014 г. № 387-ОД
(с изм. и доп. утвержденным
приказом от 02 апреля 2015 г. № 449-ОД)

СОГЛАСОВАНО
председатель студенческого совета
ГАПОУ «Чебоксарский техникум
ТрансСтройТех»
Минобразования Чувашии
«03» апреля 2015 г.
 Сергеев Г.Ю.

Положение
о студенческом театре «НУХРАТ» государственного автономного
профессионального образовательного учреждения Чувашской Республики
«Чебоксарский техникум транспортных и строительных технологий»
Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение о студенческом театре «НУХРАТ» государственного автономного профессионального образовательного учреждения Чувашской Республики «Чебоксарский техникум транспортных и строительных технологий» Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики (далее - Положение) разработано на основании Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, Устава государственного автономного профессионального образовательного учреждения Чувашской Республики «Чебоксарский техникум транспортных и строительных технологий» Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики (далее - Техникум).

1.2. Студенческий театр «НУХРАТ» (в далее - Театр) является добровольным творческим объединением студентов Техникума.

1.3. Театр является некоммерческим объединением, созданным по инициативе руководства, сотрудников и студентов Техникума, объединившихся на основе общих интересов для реализации целей, указанных в настоящем Положении.

1.4. Театр не является юридическим лицом и создан на базе Техникума.

2. Цели, задачи, направления деятельности

2.1. Театр создан в целях:

- формирования гуманистического мировоззрения;
- воспитания бережного отношения к внутреннему миру каждого человека;
- нравственного совершенствования личности подростков и молодежи;
- воспитания человека, находящегося в гармонии с окружающим миром;
- организации внеучебной и воспитательной работы со студентами;
- поддержки и развития творчества студентов Техникума;
- привлечения талантливой молодёжи, развития у неё коммуникативных навыков, воспитания трудовой дисциплины;
- организации активного творческого досуга студентов;
- формирования социально адаптированной личности, активного включения молодых граждан в общественно-культурную и просветительно-воспитательную работу;
- формирования привлекательного имиджа Техникума.

2.2. В соответствии с поставленными целями Театр решает следующие задачи:

- развитие самостоятельности и инициативы в студенческой среде;
- выявление талантливых авторов и исполнителей;
- развитие у студентов коммуникативных способностей и пластических навыков;
- создание условий для развития творческого потенциала студентов, преподавателей и сотрудников Техникума;
- формирование чувства коллективизма и создание студенческой корпоративной культуры;
- развитие сотрудничества со студенческими театрами других учебных заведений города Чебоксары и Чувашской Республики;
- участие в программах и мероприятиях Техникума касающихся целей Театра;
- проведение и участие в фестивалях, встречах, выступлениях, конкурсах, направленных на реализацию воспитательных и творческих целей Театра.

2.3. Для реализации поставленных задач и достижения целей Театра, деятельность Театра осуществляется по следующим направлениям:

- постановка спектаклей;
- постановка сценок, эстрадных миниатюр;
- участие в подготовке и проведении общетехникумовских досуговых мероприятий;
- участие в республиканских и городских конкурсах студенческого творчества;
- развитие актерских способностей.

3. Органы управления

3.1. Театр является структурным подразделением Техникума.

3.2. Учредителем Театра является администрация Техникума в лице директора Техникума и заместителя директора по воспитательной работе и

социальным вопросам, преподаватели и студенты.

3.3. Руководство Театром осуществляется руководителем Театра и режиссером.

3.4. Руководитель Театра и режиссер назначаются директором техникума из числа преподавателей.

3.5. К компетенции органов управления Театром относятся следующие вопросы:

- проведение конкурсов, кастингов и других мероприятий, направленных на формирование актерского состава Театра, а также пополнение его новыми членами;
- принятие окончательного решения о собственном названии и символике Театра;
- определение состава участников Театра;
- определения места, времени, количества выступлений Театра, его участия в молодежных досуговых мероприятиях города Чебоксары и Чувашской Республики;
- привлечения режиссёра и звукооператора других театров и молодежных общественных организаций;
- установления режима работы (время и количество репетиций) Театра;
- утверждения программы выступлений Театра;
- принятия решения о роспуске Театра.

4. Участие в студенческом Театре

4.1. Участниками Театра являются студенты техникума, обучающиеся по очной и заочной форме обучения, на принципе добровольности, личной инициативы, а также по результатам конкурсного отбора.

4.2. Участники Театра имеют право:

- участвовать в написании сценариев;
- подавать предложения об участии или проведении молодежных досуговых мероприятий в техникуме, городе Чебоксары и Чувашской Республике;
- подавать предложения о названии и символике Театра;
- подавать предложения о привлечении в Театр новых членов;
- добровольно покинуть Театр по любым причинам.

4.3. Участники Театра обязаны:

- выполнять решения руководителей Театра и администрации техникума;
- соблюдать дисциплину (не пропускать по неуважительной причине репетиций и выступлений, не опаздывать на репетиции, не отказываться без уважительных причин от выступлений и участия в работе Театра);
- участвовать в подготовке и проведении внутритехникумовских мероприятий (вечеров, концертов, конкурсов и др.).

4.4. В целях повышения эффективности деятельности Театра и выполнения целей, указанных в настоящем Положении, руководство Театра по согласованию с администрацией техникума вправе привлекать в помощь режиссёра, звукооператора, гримёра и других специалистов.

5. Режим работы

5.1. Театр работает в соответствии с правилами внутреннего распорядка

Техникума.

5.2. В целях обеспечения безопасности участников Театра репетиции проводятся в будние дни до 19-00 часов; в исключительных случаях по согласованию с администрацией Техникума репетиции могут назначаться в выходные и каникулярные дни.

5.3. Строго запрещается посещение репетиций посторонними людьми без согласования с руководством Театра и администрацией Техникума.

5.4. Строго запрещается распитие спиртных напитков, курение в неположенном месте, шум в коридорах Техникума, порча имущества Техникума.

5.5. В случае нарушения правил внутреннего распорядка и настоящего Положения к нарушителю применяются дисциплинарные взыскания вплоть до исключения из Театра.