

ЧИТАЙТЕ в номере:

ИСТОРИЯ
«2023 год Указом Президента России Владимира Путина объявлен Годом педагога и наставника...» (Стр. 1)

НАШИ ДОСТИЖЕНИЯ
«В сентябрь 2022 года Российский Союз Молодежи запустил марафон «Мы вместе: Разные. Смелые. Молодые»» (Стр. 3)

ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА
«Поэзия как профессия. Мир человеческих возможностей, мир творческой фантазии поистине безграничен...» Стр.4)



УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ, СТУДЕНТЫ! ДОРОГИЕ НАШИ МУЖЧИНЫ!

От всей души поздравляем вас с Днём защитника Отечества! Этот праздник является символом мужества и доблести для всех поколений россиян. Издревле ратные подвиги во славу родной земли вызывали уважение и восхищение. Сегодня, в непростое время, наши земляки вносят особый вклад в защиту Отечества, и мы ими гордимся. Мы все знаем, что всем тем, кто сегодня проходит нелегкую воинскую службу, так же, как их отцам и дедам, присущи честь и достоинство, доблесть и отвага.

Александр АТАМОВ, директор техникума;
Людмила ТИХОНОВА, председатель первичной профсоюзной организации техникума.

МИЛЫЕ ЖЕНЩИНЫ! УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

От всей души поздравляем вас с прекрасным праздником весны! Восьмое марта – самый красивый весенний праздник. Женщина похожа на весну красотой, светлой любовью и искренней нежностью. И словно первые весенние цветы, женщина украшает жизнь и наполняет особым смыслом. В нашей стране этот праздник отмечается с особой теплотой, поскольку он олицетворяет глубокое уважение и любовь к вам. Все потому, что самое лучшее и светлое в нашей жизни привносят женщины. Вы окружаете близких людей любовью и вниманием и, несмотря на многочисленные заботы, связанные с работой и семьей, дарите им покой и счастье. Благодаря вам продолжается жизнь, совершаются героические поступки, разрешаются конфликты. Вам посвящаются великие произведения искусства. Милые, нежные, прекрасные женщины! Пусть 8 Марта подарит вам замечательное настроение и пусть исполнятся самые сокровенные желания! Доброго вам здоровья, счастья, любви и удачи!

Александр АТАМОВ, директор техникума;
Людмила ТИХОНОВА, председатель первичной профсоюзной организации техникума.

2023 ГОД – ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА



2023 год Указом Президента России Владимира Путина объявлен Годом педагога и наставника.

Миссия Года – признание особого статуса педагогических работников, в том числе выполняющих наставническую деятельность.

Мероприятия Года педагога и наставника будут направлены на повышение престижа профессии учителя.

В знак высочайшей общественной значимости профессии учителя 2023 год, год 200-летия со дня рождения одного из основателей российской педагогики Константина Дмитриевича Ушинского, будет посвящен в нашей стране педагогам и наставникам, будет Год учителя, Год педагога. То, какой должна быть современная школа, ее инфраструктура, оснащение, уровень обучения, организация внешкольного образования, кружков, спортивных секций – все это важно. Здесь важен не только труд учителя, но и участие самих учеников и, безусловно, родителей. Только общие дела могут создать школу, в которой интересно учиться, которая притягательна своими возможностями в раскрытии талантов ребят, в подготовке их ко взрослой жизни.

В.В. Путин

ИСТОРИЯ

ЧЕЛОВЕК СВОЕЙ ЭПОХИ

Нынешний год, на государственном уровне объявленный Годом педагога и наставника, будет необычным. Это говорит о признании особого статуса педагога и наставника, о том, что роль учителя в непростых условиях современного мира приобретает особые черты. Педагог-наставник помогает юному человеку найти своё место в жизни.

О значимости Года педагога и наставника, а также о роли педагога мы побеседовали с ветераном педагогического труда нашего техникума Геннадием Васильевичем Васильевым.

В его уютной квартире, беседуя за чашечкой душистого чая, говорим о спорте, массовых спортивных мероприятиях, об отличиях между прошлым и нынешним поколениями студентов. Спокойно и не спеша рассказывает ветеран о спортивных и педагогических буднях своей жизни, вспоминает добрым словом коллег, тренеров по легкой атлетике. Я слушаю его внимательно и понимаю, что моё желание запечатлеть всё это в газетной статье является ничтожной, ибо жизненный путь этого человека настолько богат, что требует более солидного жанра.

Геннадий Васильевич более 45 лет жизни отдал педагогике, служению физической культуре, основе здорового образа жизни, владея особой тренерской интуицией находить спортивные таланты и выводить их на тернистый путь больших спортивных достижений. Чтобы распознать в невзрачном на вид юноше или девушке будущего мастера спорта или хотя бы разрядника, надо действительно обладать талантом.

С юности, имея задатки разностроннего спортсмена, Геннадий Васильев осознанно шёл к выбору профессии, которая оказалась его призванием и стала смыслом жизни. Теперь, по прошествии многих лет, он вспоминает, как шаг за шагом складывалась его педагогическая и тренерская судьба. Много сил, здоровья и времени требуется от педагога, чтобы взрастить хорошего спортсмена и правильного человека. Звания и награды, имеющиеся в трудовой копилке Геннадия Васильевича, говорят сами за себя, хотя и недостаточно: вряд ли медали, грамоты, благодарственные письма смогут составить полный портрет человека и передать его богатую биографию.

Геннадий Васильевич Васильев родился в многодетной сельской семье в деревне

Ермошкино Вурнарского района Чувашской Республики 26 июля 1948 года. Детство мальчишки было похоже на детство тысяч его сверстников: учеба в школе, помощь по хозяйству родителям, сенокос, рыбалка, купание, зимой – лыжи и коньки. Геннадий был старшим ребенком, соответственно, и требования к нему со стороны родителей были большие. Уже тогда зарождался лидерский характер будущего спортсмена и педагога. Он был заводилой в мальчишеских играх. Игры для него были не только развлечение, но и своеобразные соревнования. Желание быть сильнее и быстрее требовало осознанного системного подхода к физическим упражнениям. Мальчик участвовал во многих школьных соревнованиях и побеждал. Учителя физической культуры, видя в нем богатый потенциал, стремились вовлечь его в районные и республиканские соревнования, и надежды их оправдывались: Геннадий почти всегда занимал призовые места. Так год от года росли спортивные результаты юноши и накапливался опыт для будущей тренерской работы.

При поступлении на работу в профессиональное училище № 4 Геннадий Васильевич в автобиографии пишет: «С 1956 по 1963 гг. обучался в Ермошкинской

восьмилетней школе Вурнарского района. С 1963 по 1966 гг. обучался в Асакасинской средней школе Аликовского района».

Быстро пролетели школьные годы. Получив аттестат зрелости, молодой человек поступает в Чебоксарский энергетический техникум. Все эти годы он хорошо успевает по всем учебным дисциплинам и активно участвует в спортивных мероприятиях, проводимых не только в техникуме, но и за пределами Чувашии. Его коронные дистанции 400, 800 и 1500 метров. Ему присваивается спортивное звание – кандидат в мастера спорта по бегу на 400 м и летнему полиатлону. Геннадий становится чемпионом республики по этим видам спорта.

С 1967 по 1969 гг. приходится прерывать обучение в техникуме, так как Геннадий Васильев отдает гражданский долг в рядах Советской Армии в крымском городе Евпатория. Тренировки и выступления продолжают и во время воинской службы, за что имеет различные поощрения.

В 1971 году, успешно завершив техникум, Геннадий получает специальность «Электрические станции, сети и системы».

(Начало. Продолжение на 2 - стр.)

ЧЕЛОВЕК СВОЕЙ ЭПОХИ

(Продолжение. Начало на 1 - стр.)

Молодой специалист начинает работать техником-электриком на электроаппаратном заводе. При этом систематически тренируется и участвует на соревнованиях, где отстаивает честь республики по легкой атлетике.

Одновременно со спортивными достижениями в талантливом спортсмене зреет желание самому тренировать начинающих спортсменов и с этой целью в 1971 году он поступает в Ивановский государственный университет на факультет физического воспитания и в 1977 году получает диплом.

В 1972 году Геннадий Васильевич приступает к работе преподавателем физической культуры в ПТУ № 4. С этого времени начинается его педагогическая деятельность, которая продлится более сорока пяти лет, что можно назвать целой эпохой. За это время он вырос от новичка до заслуженного тренера РСФСР. Под его руководством многие учащиеся выполнили норматив мастера спорта по легкой атлетике и многократно защищали честь республики во всесоюзных и всероссийских соревнованиях: Н.Павлова, Т.Клементьева, В.Степанов, З.Федорова. В течение 12 лет подопечные Геннадия Васильева выигрывали эстафету на призы газеты «Советская Чувашия».

Неутомимый труд талантливого педагога отмечен разными наградами: Почетной грамотой Министерства физической культуры и спорта ЧР, Почетной

грамотой Госкомспорта РСФСР, Почетной грамотой Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики, знаком «Отличник профтехобразования РСФСР», медалью «80 лет Госкомспорту России».

Ну и самое главное его достижение – это олимпийская чемпионка Валентина Егорова, талант которой обнаружил и развил именно Геннадий Васильевич. За три года тренировок под его руководством Егорова выполнила норматив 1 разряда по легкой атлетике и лыжным гонкам. Когда будущая олимпийская чемпионка получила диплом об окончании училища, встал вопрос о её дальнейшей спортивной судьбе. И Геннадий Васильевич передал свою воспитанницу под опеку перспективного наставника по легкой атлетике Михаила Кузнецова.

С этого момента спорт в жизни Валентины Егоровой выходит на первое место. В течение долгих лет ей пришлось преодолеть тысячи километров изнурительных тренировок, чтобы жарким барселонским вечером 1 августа 1992 года пробежать по дорожке стадиона Монтжуик и, одолев 42 км 195 м, стать чемпионкой XXV Олимпийских игр по марафонскому бегу. В 1996 году в американском городе Атланта выдающаяся спортсменка сумела взять серебряную медаль XXV Олимпийских игр.

С тех памятных событий прошло немало времени. По словам Геннадия Васильевича, в настоящее время Валентина Егорова живет активной



тренировочной жизнью, находится в постоянных разъездах и редко выпадает возможность для встречи. Однако теплые отношения с добрым и мудрым наставником, который увидел в ней будущую спортивную звезду, спортсменка сохранила по сегодняшний день.

Сегодня Геннадий Васильевич – на заслуженном отдыхе. Теперь у него достаточно времени для глубоких размышлений и подведения итогов не только педагогической деятельности, но и личной жизни. В свободное время Геннадий Васильевич с удовольствием проводит время на даче, где каждый куст, каждая яблоня облагорожены его руками, и где зимой и летом идеальный порядок.

Вместе с супругой Юлией Николаевной они воспитали двух сыновей и дочь. Сыновья также пошли по стопам отца и с малых лет дружат со спортом. Старший сын Валерий на Международных комплексных спортивных соревнованиях «Летние Игры Паралимпийцев «Мы вместе. Спорт», проводившемся в октябре 2022 года в городе Сочи, одержал победу в метании копья. А на смену уже подрастают внуки, которые также любят физическую культуру, и надеемся, что ещё услышим их имена, как достойных продолжателей славной спортивной династии.

В канун Дня защитников Отечества пожелаем Геннадию Васильевичу здоровья и долгих лет жизни.

Василий ПАВЛОВ, редактор.



Валерий Васильев в центре

ТАК ДЕРЖАТЬ!

С 22 по 26 февраля 2023 года в Минске, столице Республики Беларусь, состоялись международные соревнования по легкой атлетике среди спортсменов с поражением опорно-двигательного аппарата и нарушением зрения.

Россию представляли шестьдесят спортсменов.

Отрадно, что среди них оказался и студент Чебоксарского техникума транспортных и строительных технологий Александров Дмитрий, который показал себя достойно.

В беге на 200 метров он занял 2 место. Поздравляем Дмитрия с высоким достижением!



ВПЕРЕДИ - БОЛЬШИЕ ПОБЕДЫ

Зима в Россию приходит надолго, поэтому для этого времени года характерны зимние спортивные состязания. На первом месте среди зимних видов, пожалуй, лыжные гонки.

На первенстве Дальневосточного



федерального округа по лыжным гонкам, которое состоялось с 17 по 22 января 2023 года в городе Южно-Сахалинске, Алексей Распутин стал победителем. Алексей является студентом группы 2 МНЭО 02-21 Чебоксарского техникума транспортных и строительных технологий. В забеге на 15 км Алексей Распутин стал только восьмым, но на следующий день в спринте классическим стилем Алексей показал второе время.

Кстати, в спринте очень важную роль играет умение восстановиться, так как промежуток между забегами очень короткий. И спортсмен продемонстрировал высокий уровень подготовки. Несмотря на то что промежуток между забегами был небольшой, ему удалось стать первым в четвертьфинале, затем в полуфинале и финишировать победителем. Он ещё раз подтвердил звание кандидата в мастера спорта.

Спортсмен тренируется под руководством Михаила Яковлевича Кустина. Это первая крупная победа студента нашего техникума.

Поздравляем Алексея и желаем больших побед.

БОРЬБА НА ПАЛКАХ

Девятого февраля 2023 года на базе Чебоксарского техникума транспортных и строительных технологий состоялось открытое первенство г. Чебоксары по мас-рестлингу среди юношей и девушек 2005 года рождения и моложе в рамках месячника оборонно-массовой и спортивной работы.

Соревнования проводились при поддержке Федерации мас-рестлинга Чувашской Республики, управления физкультуры и спорта администрации г. Чебоксары.



В соревнованиях участвовали более 130 юношей и девушек. По итогам первенства по г. Чебоксары по мас-рестлингу команда ТрансСтройТеха заняла почетное 3 место.

Поздравляем наших спортсменов с хорошими результатами и желаем дальнейших успехов!



ТЯЖЁЛЫЙ МЕТАЛЛ



С 06 по 13 февраля 2023 года в г. Ноябрьске Ямало-Ненецкого автономного округа прошло первенство России по пауэрлифтингу. В силовом троеборье принимали участие около 230 сильнейших пауэрлифтеров из 31 региона страны.

Чувашскую Республику в весовой категории 53 килограмма представлял студент техникума Анатолий Глазков, который выступил успешно и в сумме троеборья набрал 395 килограммов, что позволило ему занять второе место. Как признается сам спортсмен, подняться на высокую ступень в жесткой конкуренции ему помогли упорные целенаправленные тренировки под руководством заслуженного тренера Чувашской Республики Вячеслава Вадимовича Кострюкова.

Тренировки проходят в спортивной школе им. олимпийского чемпиона Валерия Соколова 4 раза в неделю по 3 часа. Так что нелегко заниматься тяжестями в течение такого времени. Но, как призна-



ется Анатолий, зато упражнения дают огромный заряд энергии, чувство уверенности в себе. Надо заметить, что вместе с Анатолием тренируется и брат Виталий.

«Братья Глазковы», так называют их среди студентов. Анатолий и Виталий Глазковы поступили в наш техникум по профессии «Мастер общестроительных работ» и обучаются в группе 1МОР 01-22. При первом знакомстве со студентами я

сразу обратил внимание на братьев, так как они показались мне веселыми и необычайно подвижными ребятами. Скоро стало известно, что парни серьезно занимаются пауэрлифтингом. И было немного удивительно, потому что внешне они не похожи на тяжелоатлетов. Но как говорится в пословице «Встречают по одежке, а провожают по уму». Мне, как куратору, серьезное увлечение моих студентов, конечно же, понравилось, потому что тренировки дисциплинируют. Приходилось даже обращаться к преподавателям, чтобы они относились к братьям с пониманием, ведь ребята не просто принимают участие на соревнованиях на самом высоком уровне, но и занимают призовые места.

Что же привело юношей в такой тяжелой вид спорта? В первую очередь, спортивный настрой вдохнул им отец, который в юношестве сам много часов проводил в спортзале, занимаясь каратэ. Когда близнецы были совсем мальчишками, он учил их правильно отжиматься от пола и подтягиваться на перекладине. А дальше – больше: ребята уже сами осознали, что спорт дает не только физическую силу, но и укрепляет дух, помогает преодолевать трудности.

На мой взгляд, все ребята в этом возрасте должны иметь спортивное занятие, которое им по душе, и пусть не для соревнований, а хотя бы для здоровья.

Мы поздравляем Анатолия и желаем ему стать чемпионом мира!

Михаил АНИСИМОВ, куратор группы 1МОР 01-22.



НАШИ ДОСТИЖЕНИЯ

МЫ ВМЕСТЕ: РАЗНЫЕ. СМЕЛЫЕ. МОЛОДЫЕ

Совсем недавно, 5 сентября 2022 года Российский Союз Молодежи запустил марафон «Мы вместе: Разные. Смелые. Молодые».

Участниками марафона стали 176 команд из 54 регионов нашей страны. А на этапе специального конкурса к проекту подключились еще 37 команд и 6 регионов страны. Конкурс проводился при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации в рамках федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование».

За это время общими силами команд было выполнено 909 заданий, проведено 317 мероприятий, снято 417 клипов, организовано 132 мастер-класса.

Недавно были подведены итоги марафона. Команда ГАПОУ «Чебоксарский техникум ТрансСтройТех» Минобразования Чувашии «Юлташсем» под руководством преподавателя Светланы Ивановны Николаевой заняла III место.

Впереди участников ждет Всероссийский фестиваль учащейся молодежи «Мы вместе: Разные. Смелые. Молодые». Он пройдет во Всероссийском детском центре «Смена» с 15 по 28 апреля 2023 года. Поздравляем нашу команду и желаем дальнейших успехов!



ПРОФЕССИЯ КАК ПОЭЗИЯ

Мы продолжаем рубрику «Литературная страница» и в этом номере будем рассуждать о литературе и творчестве, о роли искусства в жизни человека. Мир человеческих возможностей, мир творческой фантазии поистине безграничен. Мы не перестаем восхищаться стихотворениями Пушкина, музыкой Чайковского, картинами Левитана, дворцовыми постройками Растрелли. Откуда черпает человек столько вдохновения, энергии, что все это со временем превращается в произведение искусства? Наверное, кроме природного таланта огромную роль в раскрытии способностей человека прежде всего играет семья, школа и система образования в целом. 2023 год Указом Президента России Владимира Путина объявлен Годом педагога и наставника. И сегодня мы беседуем с талантливым педагогом и творческим человеком Марией Вячеславовной Красновой.



– Мария Вячеславовна, расскажите, пожалуйста, о себе. Что привлекает Вас в профессии педагога?

– Я человек разносторонний. У меня много разных увлечений: танцы, игра на гитаре, вышивание, воздушная гимнастика, сочинение стихов и т.д. Когда я только начинала работать преподавателем, испытывала синдром самозванца. Мне казалось, что никого ничему не смогу научить. Но со временем сомнения ушли, я стала увереннее. Сейчас, признаюсь, получаю огромное удовольствие от работы. При этом понимаю, что будучи преподавателем английского, могу учить детей всему на свете – от географии до физики – и это меня вдохновляет. Мой предмет – объёмный. Он позволяет творить и импровизировать. Я обучаю детей и у них же учусь. Это меня и заряжает, и привлекает в профессии педагога.

– Кого можете назвать любимым поэтом, писателем?

– Когда-то в школе я «искала» любимого поэта. На первом месте тогда был Борис Пастернак. Он мне до сих пор ближе всех поэтов школьной программы – по духу. Стихи, что изучали мы в 7-м классе, «Никого не будет в доме...» и «Июнь» помню до сих пор.

– Что или кто рождает Ваши стихи и о чем они?

– Вопрос для размышления на целый вечер. Ответ: всё и ничего. Стихи приходят по-разному. Некоторые «сваливаются» в два часа ночи, как откровение, некоторые «вынашиваются» долго, а некоторые переполняют чашу и связывают всё невысказанное в один колючий текст. Некоторые о глупостях, некоторые о вечном.

– Какая польза от лирики в век компьютерной цивилизации, когда говорят о научно-техническом прогрессе, когда в вузах и ссузах больше внимания уделяется техническим направлениям?

– Нельзя все время жить в «квадрате» завода, в плоскости физики. Рано или поздно захочется сбегать. И вот тогда: «Добро пожаловать в мир поэзии!», где параллельно бывает перпендикулярным и розовым. Человек так устроен, что пища нужна не только телу, но и душе.

– Очень интересный ответ. К сожалению, иногда и педагоги не могут освободиться от пут шаблонов. Кто-то, они-то не должны быть узниками стандартов и клише... Но, увы.

– Как Вы думаете, может ли стать поэтом человек, не испытывающий сильных эмоций или не имеющий богатого воображения?

– Не знаю. Мне кажется, я знаю и тех, и других. Кто-то начинает сразу с шедевров, кто-то долго и упорно оттачивает свое мастерство. Но я уважаю поэтов грамотных, поэтому читать книги, если вы поэт, всегда件зно.

– Знаю автора, который пишет стихи, не испытывая эмоций, и у него получается отлично, хотя темы мрачные. При этом фантазия у него богатая. Писать без фантазии и эмоций, безусловно, можно, вопрос только в том, какого качества эта литература будет.

– А может быть, кому-то вправду не нужно всего этого: всплесков эмоций и безграничной фантазии... Чужая душа – потемки. И тут нельзя быть категоричным: мне такие люди, видимо, не попадались, чтобы писали без эмоций, без фантазии и красиво...

– Какие книги или книги какого автора Вы посоветовали бы читать молодым людям?

– Ох... Каждому своё. У меня есть гипотеза, что

любовь к книгам начинается с одной ключевой книги, которая попадет в нужное время и под нужное состояние. И у каждого – это своя книга. У меня это был роман Михаила Булгакова «Мастер и Маргарита». До него я не понимала, как можно любить сотни страниц сухого текста без картинок. Советовать не возьмусь, просто перечислю основных своих любимых авторов: Терри Пратчетт, Нил Гейман, А. Сапковский, Джоэллин Роулинг и др. Почти вся русская классика прошла мимо меня! Но сейчас всё навёрстываю. «Идиот», «Матрёнин двор», «Вий», «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Анна Каренина» были прочитаны мной совсем недавно и нашли свое место в моём сердце. Единственное, что предлагаю – читайте.

– Что посоветуете начинающим авторам?

– Пишите, если НЕ писать не можете. Не слушайте, если вам говорят, что стихи так не пишут... Пишут по-всякому. Приходите на поэтические вечера дружества поэтов «Пульс» города Чебоксары и убедитесь сами. Мы собираемся каждый месяц и читаем стихи собственного сочинения. Есть группа в ВК, она так и называется «Пульс», все подробности можете найти там.

– Полностью согласен с Вами. Человек не должен бояться заниматься творчеством. Каждый человек по-своему уникален. К сожалению, в обществе устоялось мнение, что писать стихи, музыку, картины – это удел избранных и лучше не стоит начинать. Но если человека тянет в мир фантазии и прекрасных грёз, и ему хочется попробовать выразить себя в творчестве... – разве он не волен?

– Не могут быть все великими. Мне вот в Пульсе нравится, что никто не критикует ни начинающих, которые приходят с банальной любовной лирикой, ни заик, ни реперов, которые про 90-е пишут, ни «вольников», у которых ни рифмы, ни ритма, но выражено образно.

– Пожалуй, в том-то и суть человеческой жизни: учиться и развиваться всю жизнь. Всю жизнь перемалывать, переделывать себя и стремиться к новым высотам. Есть мир природы и мир человеческой культуры, который создает человек. В этом мы похожи на Творца, то есть, созданы по образу и подобию...

– Хороший смысл жизни.

– Для знакомства с творчеством Марии Красновой предлагаем ее стихи.

ТЫ ТОРОПИШЬСЯ

Ты торопишься, вечно куда-то торопишься,
Будто узнала дату смерти.
Мне тебя так одернуть, за руку взяв, хочется,
Выволочь из круговерти,

Вывести за пределы экспресса времени,
Сковать тебя в теплом объятии,
Снять с тебя тяжесть, ноги из стремени,
И подолгу смотреть на закаты.

Тихо, медленно рассказывать сказки,
Ни про сегодня, ни про вчера.
Не предавать эту ласку огласке.
Ты свободна. Время – тюрьма.

Я ПРИДУ

Я приду,
Когда ветер занесет попутный,
Когда закончится запас мой скудный,
Когда я лица ваши забуду и вспомнить захочу,
Я приду.

Я приду,
Попросите вы только слезно
Я надеюсь, тогда не будет поздно,
И, как только весь шар наш земной обойду,
Я приду.

Я приду,
Может статься, что вас уж не будет,
И тогда меня бог справедливо рассудит,
Пусть плюет в лицо, знающий эту вину,
Я приду.

Я приду
Хоть взглянуть на ваши могилы,
Прошептать в тишине про себя через силу:
"Я любила тогда и сейчас вас люблю,
И я больше от вас никуда не уйду".

ЦИФЕРБЛАТ

Часами кружится одна и та же стрелка
Вокруг зенита жизни... Циферблат.
Такая у нее простая сделка.
Такой, наверно, был бы дьявол рад.

Кто скажет, может: «Быть сему проклятьем,
Чтоб день за днем, а там уже года,
Ты отнимал у круга пядь за пядью,
Не зная, что нет этому конца!»

Проклятье... Может быть благословение,
Знать себе цену и не сочинять,
Что делать завтра, где искать прозренья,
Чтоб на положенное в жизни место встать?

Кому-то быть с призванием - награда,
Кто-то не терпит ровный счет и такт.
Дар и проклятие лишь от точки взгляда
Зависят. Циферблат лишь факт.

КОЛЫБЕЛЬНАЯ МОТЫЛЬКУ

Отчего же ночами так страшно бывает?
У проблем порой волчья пасть.
Человек очень часто про то забывает,
Что друзья не дадут упасть.

И заходит за мыслями в глубь лабиринта,
Отбирая полночи у сна.
Нужно выжать проблему. Волнения пинту.
Без эмоций задача суха

И решается просто и математично,
Стоит формулу лишь подобрать.
Пара действий приводит к ответу привычно.
Так бессмысленно переживать.

Волчья пасть зачастую - дочь воображения
И не может всерьёз навредить.
Только страхом поить её - горя знамение,
Сможет так, целиком заглотить.

Мир наш много сердец носит добрых, отважных.
При беде не дадут нам пропасть.
Подадут руку, слов скажут несколько важных,
И исчезнет клыкастая пасть.

Так что спи, мотылек, утро ночи мудрее.
Наполняйся дыханием сна.
Я тебе тихой песенкой душу согрею,
И растает проблема твоя.
